

المستوى 1

التمرين 1: صحيح أم خطأ؟

أقرأ كلّ جملة، ثمّ أحدّد هل هي صحيحة أم خاطئة.

(1) «أمّا... ف» تفيد المقابلة في التفسير.

☐ صحيح ☐ خطأ

(2) لا نحتاج إلى نهاية بعد التفسير.

☐ صحيح ☐ خطأ

(3) التفسير يجب أن يكون صفحات طويلة.

☐ صحيح ☐ خطأ

(4) التفسير يُكتب دائماً بالماضي.

☐ صحيح ☐ خطأ

المستوى 1

التمرين 2: أكمل بالكلمة المناسبة

أختار الكلمة التي تكمل كلّ جملة (مكان النقاط ...).

(1) في النهار تكون الشمس فوقنا، ... عند الغروب فتكون منخفضة.

☐ ثمّ ☐ أمّا ☐ لأنّ

(2) بعد التفسير نعود إلى ...

☐ العنوان ☐ السؤال ☐ السرد

(3) ضوء الشمس يبدو أبيض، ... خليط من الألوان.

☐ لأنّه ☐ ثمّ ☐ لكنّه

المستوى 2

التمرين 3: أختار الإجابة الصحيحة

أختار الإجابة الصحيحة.

(1) أيّ شخصيّة أنسب لتفسير «لماذا يرتفع البحر وينخفض؟»؟

☐ بخار عجوز ☐ بائع حلوى ☐ طفل رضيع

(2) أيّ ترتيب صحيح للنصّ؟

☐ سرد - حوار - تفسير - سرد ☐ تفسير - سرد - حوار ☐ حوار - نهاية - تفسير

(3) أيّ جملة تفسيرية؟

☐ سألت أميرة بفضول ☐ جلس الأطفال على الرمل ☐ يقطع الضوء مسافة أطول فيتبدّد الأزرق

المستوى 2

التمرين 4: أصنّف

أصنّف المقاطع.

(1) في النهار يقطع الضوء مسافة قصيرة

☐ سرد ☐ حوار ☐ تفسير

(2) يتبدّد الأزرق في الطريق

☐ سرد ☐ حوار ☐ تفسير

(3) وفي تلك الليلة كتبت أميرة في دفترها

☐ سرد ☐ حوار ☐ تفسير

(4) سألت أميرة: «لماذا...؟»

☐ سرد ☐ حوار ☐ تفسير

(5) خرج الأطفال إلى الشاطئ

☐ سرد ☐ حوار ☐ تفسير

المستوى 3

التمرين 5: وضعيّة مشكل 1

الغروب

«جلس الأطفال على الرمل الدافئ، والشمس تغرق شيئاً فشيئاً في البحر».

(1) نوع المقطع:

☐ سرديّ وصفيّ ☐ حواريّ ☐ تفسيريّ

(2) وظيفته:

☐ إثارة السؤال ☐ الإجابة عن السؤال ☐ الخاتمة

المستوى 3

التمرين 6: وضعيّة مشكل 2

المنشط

«أمّا عند الغروب فتكون الشمس منخفضة، فيقطع ضوءها مسافة أطول».

(1) نوع المقطع:

☐ تفسيريّ ☐ وصفيّ ☐ توجيهيّ

(2) زمن الأفعال:

□ المضارع □ الأمر □ الماضي

الإصلاح: النصّ السرديّ المغنّى بالحوار والتفسير

التمرين 1: صحيح أم خطأ؟

1. «أمّا... ف» تفيد المقابلة في التفسير. ← صحيحة. النهار/الغروب.
2. لا نحتاج إلى نهاية بعد التفسير. ← خاطئة. نعود إلى السرد.
3. التفسير يجب أن يكون صفحات طويلة. ← خاطئة. فقرة واحدة.
4. التفسير يُكتب دائماً بالماضي. ← خاطئة. المضارع.

التمرين 2: أكمل بالكلمة المناسبة

1. في النهار تكون الشمس فوقنا، أمّا عند الغروب فتكون منخفضة.
2. بعد التفسير نعود إلى السرد
3. ضوء الشمس يبدو أبيض، لكنّه خليط من الألوان.

التمرين 3: أختار الإجابة الصحيحة

1. أيّ شخصيّة أنسب لتفسير «لماذا يرتفع البحر وينخفض؟»؟ ← بخار عجوز. خبرة.
2. أيّ ترتيب صحيح للنصّ؟ ← سرد - حوار - تفسير - سرد. خطّة.
3. أيّ جملة تفسيرية؟ ← يقطع الضوء مسافة أطول فيتبدّد الأزرق. شرح.

التمرين 4: أصنّف

1. في النهار يقطع الضوء مسافة قصيرة ← تفسير
2. يتبدّد الأزرق في الطريق ← تفسير
3. وفي تلك الليلة كتبت أميرة في دفترها ← سرد
4. سألت أميرة: «لماذا...؟» ← حوار
5. خرج الأطفال إلى الشاطئ ← سرد

التمرين 5: وضعيّة مشكل 1

1. نوع المقطع: ← سرديّ وصفيّ. موقف.
2. وظيفته: ← إثارة السؤال. يولّد الفضول.

التمرين 6: وضعيّة مشكل 2

1. نوع المقطع: ← تفسيريّ. شرح.
2. زمن الأفعال: ← المضارع. حقيقة.